



Principes de base de l'infographie

- modes colorimétriques (RVB, CMJN, bitmap, niveaux de gris...)
- divers formats d'enregistrement (psd, jpeg, tif, eps, ...)
- choix de la résolution d'une image (72, 300, 900, 1200 ppp)

Les outils de sélection

- sélection rectangulaire et elliptique
- les lassos (à main levée, polygonal et magnétique)
- la baguette magique
- ajustement numérique des sélections
- contour progressif
- le mode masque pour affiner une sélection

Outil de recadrage

- recadrer une image
- redresser une image

Les calques

- utilité et manipulations
- créer, déplacer, copier des calques
- alignement des calques
- importance de l'ordre des calques
- les effets sur les calques
- récupérer la sélection d'un calque

Taille d'une image

- redimensionner une image
- rééchantillonner une image

Enregistrement d'une image

- pour l'impression
- pour le web
- choix de la résolution et du format d'enregistrement

Les outils de dessin et les dégradés

- crayon
- pinceau
- aérographe
- utilisation des divers dégradés existants
- création de dégradés

Le texte

- les outils de texte
- le texte curviligne
- le texte captif

La couleur

- le sélecteur de couleurs
- la palette de nuancier
- la pipette
- le calque de réglage teinte et saturation

Les transformations

- rotation
- inclinaison
- homothétie
- symétrie
- déformation (Photoshop cs2 et sup)

La palette historique

- annuler ces erreurs
- gérer les instantanés

Les tampons

- tampon de duplication
- outil correcteur

Photo-montage et calques de fusion

- utilité et création
- masque de fusion et outils de dessin (pinceau, dégradé, ...)

Calque de correction chromatique - les bases

- réglages par le calque de réglage Niveau
- réglages par le calque de réglage Courbe